

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Курский институт менеджмента, экономики и бизнеса"

Культурология
Аннотация
рабочей программы дисциплины (модуля)

Направление 09.03.03 Прикладная информатика
Профиль " Прикладная информатика в экономике"

Закреплена за кафедрой

Кафедра правовых и гуманитарных дисциплин

Квалификация	Бакалавр	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Форма обучения	очная	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	36,3	
самостоятельная работа	35,7	
часов на контроль	0	
Форма обучения	очно-заочная	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	12	
самостоятельная работа	55,7	
часов на контроль	4	
Форма обучения	заочная	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	10,3	
самостоятельная работа	58	
часов на контроль	3,7	

**Распределение часов дисциплины по семестрам
очная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	18	18
Практические занятия	18	18
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	35,7	35,7
Индивидуальная контактная работа	0	0
Контроль	0	0

**Распределение часов дисциплины по семестрам
очно-заочная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	4	4
Практические занятия	8	8
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	55,6	55,6
Контроль	4	4

**Распределение часов дисциплины по семестрам
заочная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	58	58
Контроль	3,7	3,7

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДООООО

Цель - сформировать у студентов базовых знаний о культуре, ее развитии и функционировании в обществе, о закономерностях мирового культурного процесса, для достижения требуемых результатов в профессиональной сфере

Задачами учебной дисциплины «Культурология» являются:

- изучить основные культурологические теории;
- сформировать целостное представление о культуре современности как глобальной проблеме, сущности, функциях и закономерностях развития культуры;
- познакомить с различными типами культуры, процессом их возникновения и развития, с доминирующими в той или иной культуре ценностями, значениями и смыслами;
- рассмотреть историю развития мировой культурологической мысли и основные проблемы современной культурологии;
- осуществить обогащение духовного мира и повышение интеллектуальных возможностей бакалавров;
- стимулировать развитие их творческих способностей, пробуждение интереса к самостоятельному освоению наследия мировой и отечественной культуры;
- воспитать стремление беречь и сохранять культурное наследие человечества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.09
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Культура речи и деловое общение
2.1.2	История России
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Философия
2.2.2	Всеобщая история
2.2.3	Организационное поведение

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5.2: Способен вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм

Знать: этические и межкультурные нормы

Уметь: вести коммуникацию в мире культурного многообразия

Владеть: навыками коммуникации между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм

УК-5.3: Способен анализировать философские и исторические факты, социокультурные явления; анализировать и пересматривать свои взгляды в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации

Знать: основные философские и исторические факты, социокультурные явления

Уметь: анализировать требования рынка труда в целях самообразования

Владеть: практическими навыками самовоспитания и самообразования исходя из требований рынка труда

УК-6.3: Применяет способы управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей

Знать: основы и принципы управления своей познавательной деятельностью

Уметь: управлять своей познавательной деятельностью

Владеть: навыками удовлетворения образовательных интересов и потребностей

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1 Знать:

- основную терминологию, используемую в курсе.
- основные категории и понятия культурологии;
- место культурологии в системе наук и их основных отраслях;
- значимые функции культурологии;
- основные культурологические школы и концепции;
- специфические особенности и закономерности развития локальных и региональных типов культур;
- особенности современной цивилизации, механизмы сохранения и передачи культурных ценностей

3.2	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать основные законы и тезисы научной культурологии в рамках, определенных государственным стандартом и рабочей программой курса; • формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; • понимать изменения в отечественном и мировом культурном процессе; • выявлять и анализировать свойства и состояния той или иной культуры; • определять основные направления и стили художественной культуры; • использовать полученные культурологические знания в своей профессиональной деятельности.
3.3	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа основных этапов развития мировой культуры; • методами культурологического исследования; • способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; • умением использования мирового культурного наследия в профессиональной деятельности; • культурой поведения